

PROCESOS II RESUMEN PUNTOS A TRATAR

Tema 3. La inserción socio laboral de las personas autistas: La atención a la diversidad y los procesos de enseñanza7aprendizaje (y socio laborales) de las personas con diversidad funcional cognitiva relacionada con el TEA PARTE TEÓRICA:

3.1. Breve repaso a la personalidad autista; De Fray Junípero a los ¿benditos rusos? "Victor", Kaspar Hauser y Genie ¿Eran los niños salvajes autistas?

Los idiotas benditos de la vieja Rusia.

Hay extraordinarias semejanzas entre los idiotas sagrados (Benditos) y el diagnóstico actual de autismo. La palabra bendito se entendía como experiencias limitadas e ignorancia a los ojos de Dios.

Estos niños sufrían epilepsia, algunas patologías observadas en algunos autistas, pero que no se observaban en las personas esquizofrénicas.

Las investigaciones apuntan a que estos niños no hablaban, no respondían a las preguntas y repetían lo que habían oído continuamente. Eran excluidos de las reglas habituales de conducta y tenían una gran incapacidad para relacionarse con los demás de forma normalizada.

Fray Junípero.

No entendía que hubiera personas con percepciones distintas a su propia realidad, y manifestaba una falta de consciencia de los pensamientos de las cosas y los acontecimientos, esto último es un claro ejemplo de autismo.

Destacaba en su personalidad la humildad y la honestidad, una anécdota donde se refleja esta humildad fue: *“los ciudadanos de Roma salieron a recibirlo y este no se percató de ellos solo presto gran atención a un columpio”*.

Solía ayudar a todo el mundo, dando incluso a veces hasta sus propias pertenencias.

Víctor.

Víctor era conocido como el caso del “niño salvaje de Aveyron” (Francia), fue encontrado en los bosques de esta región, tenía alrededor de unos doce años de edad, no hablaba ni respondía, se observaba que su conducta era asocial.

Itard, fue un médico que investigo sobre el caso de Víctor, este niño mostraba cambios de humor normalmente provocados por sus interacciones con las personas, no se encontraba aislado de las personas sino que mostraba afecto hacia los que mostraban afecto hacia él.

Víctor, logro desarrollar un lenguaje funcional a base de signos, pero nunca dio muestras de amistad ni de compasión y era bastante egoísta.

Sobre el caso de Víctor se han desarrollado tres posibles en contra de la posibilidad de que fuera autista estas son:

1. ¿Cómo podría haber sobrevivido en el bosque un niño psicótico?
2. ¿Son, acaso, psicóticos todos los niños salvajes?
3. ¿Había algo en la conducta desviada de Víctor en sociedad que no pudiera explicarse por su adaptación previa al medio del bosque?

Lane sugiera que pudiera haber sido a los cinco años cuando lo abandonaron en el bosque, si hubiera sido más tarde su mutismo hubiera resultado difícil de explicar, esto sugiere que fue abandonado a una edad no mucho mayor de diez años.

El caso de Kasper Hauser.

Un día apareció en la Unschlittplatz de Nuremberg un joven raro de aspecto, que movía los pies sin saber caminar y daba la impresión de que no entendía nada. Era curioso que supiera escribir su nombre, pero era incapaz de hablar.

Por su apariencia y su conducta se podría decir que había vivido toda su vida encerrado, había sido alimentado a base de agua y pan.

Fue encerrado en una celda para vagabundos, pero fue adoptado por una familia pudiente donde recibió instrucción y enseñanza escolar.

Al comienzo solo podía decir pocas de carácter fragmentario, pero más tarde aprendió a hablar rápidamente. Este niño obedecía todo lo que le mandaban, poseía gran

entusiasmo por aprender especialmente a escribir y dibujar. Tenía una gran memoria para acordarse de los nombres y trataba a las personas de una forma sorprendente.

Se puede concluir que Kaspar, era autista, lo podemos ver en su aspecto general descuidado, su amor por el orden y la limpieza su poco lenguaje, su ingenuidad y su carencia de experiencias de vida.

En este caso, no había ningún indicador de soledad autista. Fue asesinado cinco años después de su aparición cuando se rumoreaba que estaba escribiendo su autobiografía y no se conoce la identidad de su asesino.

El caso de Genie.

Fue una niña encontrada después de trece años que había estado atada a una silla, en una habitación pequeña y cerrada, recibiendo solo unos cuidados mínimos. Uno de los factores responsables que se puede considerar era que tenía un padre psicótico y una madre ciega y atemorizada.

El caso de Genie ha sido documentado y discutido por muchos especialistas incluso se ha publicado un libro contando su historia.

En el caso de esta chica, se descartó específicamente como posible diagnosticada. A los pocos días de ser liberada de su moderna celda “se había convertido en una niña alerta; su mirada era brillante, se entregaba con facilidad, a juegos sociales con pelotas, con juguetes o con una linterna.

Mostraba una viva curiosidad, buena coordinación óculo-manual, visión y audición adecuadas y capacidad de respuesta emocional. Sus afectos latentes y sus respuestas afectivas eran positivas, con todo esto se apoya la conclusión de que las anomalías evolutivas que se producen por causa de la privación severa no son muy semejantes a las que se encuentran en los niños autistas. En particular no incluyen la soledad autista.

Estos casos demuestran que los afectos devastadores de la privación social sobre el desarrollo pueden mejorarse, pero no eliminarse del todo.

Estos casos representan los estados más extremos de rechazo emocional y privación social, no producen Autismo, es improbable que los estados más suaves lo provoquen.

¿Eran los niños salvajes autistas?

Estos niños, nos han dado la oportunidad de explorar la naturaleza del autismo sobre pasando los límites de la descripción científica reciente, en contra posición a esto observamos que David Skuse (1984), ha revisado pruebas de niños recientes que Vivian situaciones parecidas a los de los niños mencionados anteriormente y en ninguno de estos casos se ha producido como resultado el autismo.

3.2 El club Diógenes: el selecto lugar de Londres donde se reunían las personas que no desean hablar.

El club Diógenes, se creó para que se pudieran reunir hombres que no deseaban la compañía del prójimo y se sentían atraídos por un lugar confortable donde poder leer los periódicos del día. Este club albergo por tanto a los hombres más insociables de la ciudad de Londres.

Solo se podía hablar en un único lugar, conocido como Salón de Forasteros, y si algún miembro del club hablaba en otros lugares se exponía a que lo expulsaran.

Este creado por Arthur Conan Doyle en sus relatos sobre Sherlock Holmes, especialmente en "*La aventura del intérprete griego*" (1893).

3.3 De Leo Kanner a Hans Asperger: notas en torno a la definición del autismo (etiología etc.).

Para entender el autismo tenemos que hacer mención a los pioneros en este ámbito Leo Kanner (1943) y Hans Asperger (1944), ambos tenían iguales descripciones de casos y presentaban los primeros esfuerzos teóricos por explicar la alteración. Estos dos autores pensaban que ya desde el nacimiento se producía un trastorno que daría lugar a problemas muy similares.

Los dos eligieron la palabra autista, esto no es una coincidencia ya que este término fue introducido por el psiquiatra Eugel Bleuler.

Esta palabra provenía del termino griego *autos*, que significa << si mismo >>

3.4. El enigma del "pensamiento" sobre la "mente": teoría de la mente y "ceguera mental".

La teoría de la mente.

Nuestra comprensión se basa en un poderoso instrumento mental que tenemos todos los adultos normales y que empleamos con más o menos destreza. El instrumento es una teoría de la mente.

No se trata de una teoría en el mismo sentido en que lo es una teoría científica, sino de algo que tiene un carácter mucho más práctico, otorgándonos la capacidad de establecer relaciones entre los hechos y la memoria, a esto le podríamos llamar “mentalización”.

La actividad de mentalizar es, por así decirlo compulsiva: hacemos hincapié sobre las causas y los efectos de la conducta como si no pudiéramos evitar hacerlas. Cada pista nos obliga a hacer ciertas diferencias y luego tenemos que integrarlas para poder interpretar la situación de forma coherente, aquello que no se ve, se sabe.

No es un proceso largo y pormenorizado de análisis, como las personas llegamos a establecer interpretaciones coherentes de los estados mentales. Pero nuestro análisis demuestra que, para hacer esas interpretaciones coherentes, quizá tengamos que realizar, inconsciente muchos procesos de cómputo.

Tomamos nota de ciertas conductas pero no nos quedamos hay las interpretamos, como si fuéramos psicólogos aficionados, con referencia a los estados mentales ocultos, así obtenemos más información que la que obtendríamos relacionar las conductas con los hechos. Podemos predecir incluso que es lo que van a hacer las personas, porque damos por supuesta una teoría común sobre la forma en que funciona la mente humana.

Los conductistas aportan una visión objetiva, para poder describir “hechos”, sin hacer en absoluto ninguna atribución de “mente”, tienen que inhibir activamente la tendencia natural a relacionar las conductas con los estados mentales. Así como la araña está destinada a tejer telarañas, nosotros estamos programados para tejer información, formando tramas coherentes. Lo hacemos sirviéndonos de supuestos sobre la conducta y la mente y sobre sus relaciones causales.

Todo esto nos lleva a pensar en la posibilidad de que los niños autistas carezcan de una teoría de la mente, nos basamos en esa peculiar incapacidad suya para poder relacionarse normalmente con personas. Una de las implicaciones que tiene esta hipótesis es que los autistas son conductistas naturales: no sientan esa compulsión normal que nos lleva a las demás personas, en nuestra búsqueda de coherencia, a entrelazar la mente con la conducta.

Que es la Ceguera Mental?

Cuando a una persona le da un derrame cerebral, dependiendo del sitio del cerebro donde este se haya producido, puede perder el uso de los músculos de la cara o de otra parte del cuerpo. Puede perder el habla, o se le puede olvidar una parte de su pasado. También puede perder otra función cerebral que no es tan fácil de entender, visualizar, o hasta creer que existe. Por ejemplo, puede quedar prosopagnóstico. Una persona prosopagnóstica tiene dificultades severas en reconocer a la gente por sus caras.

Si el daño es muy severo, puede que no logre reconocerse ni el mismo cuando se mira en el espejo. A veces no es necesario un derrame cerebral para tener estas deficiencias. A veces nacemos ya con ellas. Las personas prosopagnóstico, solo pueden reconocer a su familia y unas cuantas otras personas. No pueden, inconscientemente y sin esfuerzo, visualizar los estados mentales de las otras personas sus deseos, creencias e intenciones y el cómo se siente. Que pueden estar pensando o deseando.

3.5. Diferencias entre el autismo de alto funcionamiento y el síndrome de Asperger.

El síndrome de Asperger es un trastorno dentro del autismo y se ha diferenciado hace poco tiempo del autismo típico. Aun hoy todavía existe poca información sobre el pronóstico de estos niños, a quienes se denomina “autistas de alto rendimiento”.

El motivo es que se considera que, los aspergerianos, comparados con otras formas de autismo, estos son los que mayor probabilidad de convertirse en adultos independientes y llevar una vida absolutamente normal. Esto es más frecuente cuando esos adultos tienen un trabajo o una profesión que está relacionada con sus áreas de interés, pudiendo ser muy competentes en las mismas.

Diferencias entre autismo y Asperger.

El autismo, no es lo mismo que el síndrome de Asperger. En el autismo, todas las alteraciones son muy evidentes en los tres primeros años de vida, mientras que en los aspergerianos no existe evidencia de retraso cognitivo y, en su gran mayoría, tienen una capacidad intelectual por encima de lo normal.

En la mayoría de los casos el diagnóstico se realiza en la adolescencia o más tarde, aunque muchos padres empiezan a detectar que su hijo tiene síndrome de Asperger cuando tiene entre dos y siete años.

Las principales características son:

- Desarrollo social anormal (tienen muy pocos amigos o ninguno).
- Uso de un lenguaje extraño (inventan palabras, repiten frases o aprenden a leer por sí mismos).
- Presencia de rutinas y rituales (comer siempre en un mismo plato o interesarse por un tema de forma obsesiva o desorbitada).

1. Lenguaje.

En las personas autistas, presentan retraso en el lenguaje en cambio los aspergerianos hacen gala de un vocabulario sorprendente, llegando incluso a parecer pedantes en ocasiones o demasiado cultos, esto se nota más claramente cuando hablan de algún tema que está muy relacionado con el tema por el que estén interesados.

2. Movimientos.

La torpeza de movimientos, es una característica del síndrome de Asperger, y además, la variabilidad de las alteraciones entre los afectados es muy alta.

3. Memoria.

Los aspergerianos suelen presentar una buena memoria de repetición, y de almacenaje de detalles pero su principal problema es su falta de capacidad para integrar toda la información que poseen.

3.6. Autistas Kannerianos y Aspergerianos: El mundo autista y aspergeriano visto por ellos mismos: la experiencia de Temple Grandin y Birger Sellin.

Kanner, publico su artículo, titulado “Alteraciones Autistas del Contacto Afectivo” en una revista ya extinguida, *Nervous Child*.

Algunas características de los artículos de Kanner:

- La soledad del autista.
- El deseo de preservar la invariancia.
- Los islotes de capacidad.

Todos estos elementos pueden discernirse en todos los casos como verdaderos síntomas de autismo, con independencia de que varíen los detalles o de su consecuencia con otros problemas.

Con respecto a la “Soledad Autista”, dice Kanner:

“El trastorno principal y fundamental es la incapacidad que tienen estos niños, desde el comienzo de sus vida, para relacionarse normalmente con las personas y situaciones. Hay, desde el principio, una extrema soledad autista por la que el niño, siempre que es posible ignora, excluye todo lo que viene desde fuera. Tiene buena relación con los objetos; le interesan y puede jugar con ellos, feliz durante horas..., pero la relación con las personas es completamente diferente... Una profunda soledad domina toda su conducta.”

En relación al “deseo de invariancia”:

Los sonidos y movimientos del niño, todas sus actividades, son monótonas y repetitivas como sus emisiones verbales. Existe una marcada limitación de la diversidad de sus actividades espontáneas.

Respeto a los “islotos de capacidad”.

El sorprendente vocabulario de los niños hablantes, la excelente memoria de episodios que han sucedido varios años antes, gran memoria mecánica para recordar poemas, nombres y el recuerdo de patrones de secuencias complejas indican la existencia de una buena inteligencia.

Kanner establece una conclusión principal en forma de afirmación que reiteraba muy a menudo en sus artículos: *“Así, tenemos que suponer que estos niños han venido al mundo con una incapacidad innata para formar los lazos normales, de origen biológico, de contacto afectivo con las personas, del mismo modo que otros niños vienen al mundo con otras deficiencias, físicas o intelectuales”.*

- Gestos y expresiones faciales pobres.
- Pocos movimientos estereotipados.
- Uso del lenguaje siempre parece anormal, poco natural.
- Se guían por impulsos, con independencia de la exigencia del medio.
- No están preparados para aprender de ningún profesor ni de ningún adulto.
- Tienen áreas de intereses aisladas.
- Pueden tener una excelente capacidad para el pensamiento lógico abstracto.

Temple Grandin (nacida el 29 de agosto de 1947 en Boston (Massachusetts), es ingeniera agrónoma y profesora de la Universidad Estatal de Colorado. Es una prolífica escritora de libros relacionados con el autismo y sobre sus propias experiencias en relación a este trastorno.

Grandin fue diagnosticada de autista en 1950 y, gracias al apoyo de su madre (poco habitual en aquellos tiempos en casos tan tempranos y manifiestos de autismo), empezó a hablar y mostrar señales de progreso a la edad de cuatro años. En la década de los 60, y después de completar sus estudios generales, asistió a la universidad, para finalmente graduarse con un doctorado en ingeniería agrónoma.

Temple Grandin alcanzó gran repercusión mediática después de que Oliver Sacks en su libro *Un Antropólogo en Marte*, hablara de su caso, siendo el título del libro la forma en que Grandin describe la forma en que se siente viviendo en un mundo de neurotípicos.

Grandin en la actualidad es una de las mayores defensoras de los animales del planeta. Se la considera líder filosófica tanto del movimiento de defensa de la calidad de vida de los animales como del movimiento de defensa de los derechos de los autistas.

Birger Sellin , nació en Berlín en 1973. A los dos años su desarrollo era completamente normal pero a esa edad hizo un cambio completo y se aisló totalmente, dejando de interactuar con personas y dejando de hablar.

A la edad de cuatro años sus padres le llevaron a un nuevo examen médico y psicológico: diagnosticaron autismo.

Durante su infancia acudió a diversos centros educativos especializados en atención a niños/as con autismo y fue progresando poco a poco. Aprendió a leer a los cinco años y consiguió ser más o menos autónomo en las actividades de vida diaria. No obstante seguía sin hablar. El impacto que esto causó en su familia, condicionaba profundamente la vida familiar, pasó gran parte del tiempo aislado socialmente. Todo esto cambió radicalmente en la década de los 90.

Cuando cumplió los dieciocho años, los médicos de la época aseguraron que Birger era un enfermo mental incurable. Sin embargo, a principios de 1990 los padres se enteraron de las aportaciones de la comunicación facilitada. Este procedimiento, altamente cuestionado, parte de la premisa de que las personas con graves problemas de comunicación (como son las personas con autismo) poseen facultades intelectuales pero están bloqueadas y no pueden expresarse verbalmente. Por ello una persona de confianza se sienta con la persona que tiene dificultades delante de un ordenador y le sostiene la mano o antebrazo para facilitarle que pueda comenzar a escribir. La finalidad es conseguir que la persona bloqueada pueda adquirir la confianza suficiente para no necesitar de ese apoyo externo.

En el caso de Birger Sellin funcionó y empezó a comunicarse a través de los escritos realizados por ordenador. La familia, que había perdido toda esperanza, empezó a conocer a su propio hijo y hermano descubriendo que había sido consciente de todo lo sucedido en torno a él durante su vida.

Este caso, aunque puede resultar anecdótico, refleja claramente el impacto que puede tener la convivencia con una persona con la que no te puedes comunicar y, por tanto, con la que no puedes compartir la vida.

3.6.1. El increíble mundo de Daniel Tammet (¿nacido en un día azul?) y de Kim Peek (Rain Man).

Daniel Tammet posee una memoria prodigiosa y una habilidad para el cálculo mental impresionante, gracias a su capacidad sinestésica de "sentir" y "ver" los números como parte de un paisaje dentro de su mente. Estas perciben correspondencias entre tonos de color, tonos de sonidos e intensidades de los sabores de forma involuntaria, permitiéndoles realizar cosas que el resto de los humanos no podemos hacer. También puede hablar infinidad de idiomas y es capaz de aprender un idioma nuevo en muy poco tiempo.

Daniel Paul Tammet nació el 31 de enero de 1979 en Gran Bretaña. Se ha hecho famoso gracias a su habilidad para realizar cálculos mentalmente, aprender idiomas o recordar un gran número de dígitos de Pi. Según cuenta en un libro que recoge sus memorias, «Born on a Blue Day» (Nacido en un día azul), algunas dolencias como la

epilepsia, la sinestesia y el síndrome de Asperger le acompañaron durante toda su infancia y son en gran medida las responsables de sus extrañas habilidades mentales.

La sinestesia es una extraña habilidad que permite a quienes la tienen asociar entre sí sensaciones provenientes de sentidos diferentes. En el caso de Tammet, la habilidad de “sentir” los números como colores se ha desarrollado en un grado inusual.

En la mente de este cada número posee una forma, color, textura y emoción única. Sumado a la sinestesia, Tammet padece también algún grado de autismo. De hecho, cuando era pequeño se le diagnosticó esta dolencia, pero recibió una educación que le permitió relacionarse socialmente bastante bien. Un pequeño porcentaje - alrededor del 10% - de los autistas son auténticos "machacadores de números", y parece que Daniel se encuentra dentro de este grupo.

La mente de este joven puede "ver" los resultados de complejas operaciones matemáticas sin esfuerzo, como parte de un paisaje que recrea su mente inconsciente.

Por ejemplo, es capaz de distinguir a simple vista si un número es primo o compuesto. Su particular forma de “ver” los números le hace percibirlos como “feos” (caso del 289), o como “atractivos” (el 333, por ejemplo). Otros, como el 6, no provocan en Tammet ningún sentimiento especial.

Tammet posee una memoria prodigiosa. Aunque lejos de los más de 150.000 decimales del número Pi que recitó el colombiano Jaime García ante los alumnos de la Facultad de Matemáticas de la Universidad Complutense de Madrid hace un par de años, Daniel es capaz de recordar unos 22.514 dígitos de esta constante matemática.

Habla 11 lenguas incluyendo inglés, francés, finlandés, alemán, español, lituano, rumano, estonio, islandés, galés y esperanto. Tal como le ocurre con los números, los idiomas representan para los colores o estímulos diferentes. Esto permite que algunos, como el estonio, le resulten particularmente interesantes gracias a la cantidad de vocales que emplean. También es capaz de aprender idiomas nuevos en muy poco tiempo. Por ejemplo, fue retado a aprender islandés en una semana como parte de un documental sobre su vida que realizó el Channel Five, y siete días después apareció en la televisión islandesa conversando fluidamente en esa lengua.

¿Es Tammet un genio? Posiblemente no. Es indudable que posee una memoria y capacidad de cálculo inusuales, que le permiten “almacenar” grandes cantidades de datos o repetirlos casi sin esfuerzo. También puede hacer cálculos mucho más rápidos que otras personas. Pero esto no lo convierte en un genio. La genialidad pasa por otro lado, quizás lejos de las extraordinarias capacidades de este joven, ya que cualquier ordenador hace esos mismos trucos y nadie los considera “genios”. Por supuesto, aunque todas esas dolencias han hecho de Tammet una persona muy notable en algunos aspectos, también le ha resultado una pesada carga nivel social, ya que tiene dificultadas para “leer entre líneas” o entender el lenguaje corporal más sencillo. Tammet tampoco es más listo que el resto de sus congéneres a la hora de elaborar nuevas hipótesis o de resolver problemas. Sin embargo, su mente es algo prodigioso y seguramente los especialistas podrán aprender mucho de sus extrañas capacidades.

3.7. La escuela y la vida vista por un niño autista: ¿El curioso incidente del perro a medianoche? (Mark Haddon. ¿Qué aspectos educativos son importantes para optimizar este tipo de diversidad funcional cognitiva? ¿Pueden integrarse socio laboralmente las personas con esta dificultad?

“El curioso incidente del perro a media noche”. Christopher tiene quince años, y una mente diferente a la de los otros chicos de su edad. Sabe de memoria los números primos hasta el 7507, conoce todos los países del mundo y sus capitales, sabe por qué la vía láctea se ve como una línea, o por qué de noche estamos a oscuras a pesar de haber tantas estrellas en el cielo, pero tiene dificultad a la hora de socializar con otras personas, no le gusta hablar con desconocidos, ni que las personas le toquen. Le incomoda mucho que le miren fijamente, o la complejidad que para él demuestran los estados de ánimo de otras personas.

Para él por ejemplo un perro solo puede estar alegre, triste, enfadado, concentrado, además, son fieles y no dicen mentiras puesto que no hablan, así que a Christopher le gustan. Por eso, cuando encuentra al perro de su vecina asesinado en el jardín de su casa, decide investigarlo como si fuera un detective.

Conforme avanza el libro nuestro protagonista, nos acerca a su entorno; habla de sí mismo, de su familia, sus vecinos, sus profesores... dejando en segundo plano su investigación policial a un segundo plano, cuando otros acontecimientos adquieren mayor importancia en su vida. A través de un lenguaje sencillo y fluido, el autor nos acerca al protagonista, un chico con síndrome de Asperger ayudándonos a entenderlo, es diferente, pero esa diferencia no debe ser una realidad ajena ante la que podamos cerrar los ojos.

Su autor, Mark Haddon, nació en Northampton, Inglaterra (1963). Tras licenciarse en literatura inglesa en la universidad de Oxford, trabajó con personas que padecían deficiencias físicas o mentales. El libro se ha convertido en un inesperado éxito en todos los países en los que se ha publicado. Ha superado el millón y medio de ejemplares vendidos y ha sido traducido a 35 idiomas.

¿Qué aspectos educativos son importantes para optimizar este tipo de diversidad funcional cognitiva?

Cuando se hablamos de discapacidad cognitiva, nos referimos a una condición de la persona que se caracteriza por una disminución de su capacidad intelectual o del conocimiento (las habilidades y las disposiciones de los niños aprenden y que les ayudan a pensar y entender el mundo que les rodea). Sería adecuada una adaptación del temario para estos niños, así como explicar detenidamente y de forma muy organizada las tareas a realizar.

La adquisición de destrezas complejas e inteligencia a través de la madurez y experiencias en el ambiente del individuo.

¿Pueden integrarse socio laboralmente las personas con esta dificultad?

La Integración Laboral, es sólo una pieza del Programa de Atención para Adultos que incluye un plan de atención personalizada basada en el perfil de habilidades a desarrollar como son: habilidades cognitivas, de comunicación, de auto-ayuda, de vida independiente y de socialización, que contemplan actividades en el área educativa, vocacional, socio-recreativa y cultural.

Muchas personas con Tea pueden llevar una vida normal, tener un trabajo que pueden desempeñar y llegar a ser autosuficientes, sin tener dependencia de familiares o amigos.

RESUMEN TEMAS CARPETA APRANDIZAJE AUTISMO.

Sobre el tema 3:

- **Entre la normalización y la utopía.**

El proyecto de normalización se inició en el 1960 en los Servicios Sociales de Escandinavia, debido a las personas con dificultades de aprendizaje. El principio básico de este proyecto es la creación, ayuda y defensa de unas funciones sociales que corren riesgo de exclusión social (Wolfensberger 1983, pag.234), el proyecto tenía unos supuestos funcionalistas y unas ideas e interés interaccionistas, de modo que se podía insertar en los principios de prácticas políticas. Se pretende que la normalización es una teoría de lo que lo primero que describe Chappell son sus limitaciones, ya que no “ constituye una teoría de la discapacidad que tenga en cuenta las limitaciones materiales que existen en la vida de las personas con dificultades de aprendizaje”; en segundo lugar una teoría “dominada por el empirismo y las prioridades de los profesionales”; tercero funcionalista “ en supuestos sobre la relación entre los profesionales y los discapacitados” y cuarto “ idealista tanto por que adopta unas ideas interaccionistas respecto a la desviación, el etiquetado y el estigma, como por su interés por las actitudes y los valores. Chappell también apunta que “la normalización no consigue situar la experiencia de las personas con dificultades de aprendizaje en un marco político”.

En contra de esta idea todas las teorías sociales tienen unas implicaciones políticas: el problema, es que las estrategias políticas derivan de un marco funcionalista, son opresoras para todos menos para la clase dominante.

Chappell decía que la normalización como teoría social no ha sabido tener en cuenta las limitaciones materiales que existen en la vida de las personas discapacitadas.

Recurrimos a la teoría de Milner, la cual distingue entre el materialismo riguroso (utilitarismo), y materialismo cultural.

Oliver, hace una crítica materialista del principio de la normalización, que sitúa en una visión marxista de la economía política, con la que distingue de otras interpretaciones de esta. Oliver define la economía política como “el estudio de las interrelaciones de la política, la economía y la sociedad o más específicamente, la influencia recíprocas entre gobiernos... la economía, las clases sociales, el estado y los grupos reconocidos. El problema fundamental de la idea de economía política es cómo interactúa la política y la economía en una relación causal recíproca que afecta a la distribución de los bienes sociales.

Señala que esta definición “se puede incorporar a una visión pluralista de la sociedad como un consenso que surge de los intereses de varios grupos y fuerzas sociales” (Oliver 1994). De modo que no todas las interpretaciones de la experiencia de los discapacitados contribuyen a un proyecto de moderación de la opresión. Oliver cita como ejemplo la explicación de Albrecht de la discapacidad, y observa que resulta difícil disentir de la descripción que hace Albrecht.

Oliver sostiene tanto que “las estructuras sociales desigualitarias no se pueden explicar solo haciendo referencia a las funciones sociales valoradas y devaluadas”, como que “La normalización tampoco puede servir nunca para transformar la vida de las personas”. Aunque Niljer (1985) incluye que las condiciones económicas normales como una de las “ocho facetas descriptivas”, de que se compone el principio de la normalización, esta inclusión descriptiva (¿Una lista de deseos?) no transforma la base funcionalista en la que se absenta el proyecto de normalización. Un problema clave de la teoría de la normalización es que:

Ofrece a los discapacitados la oportunidad de que se les asignen funciones sociales valoradas en una sociedad desigual, que valora unas funciones más que otras.

La teoría social materialista ofrece a los discapacitados la oportunidad de transformar su propia vida y con ello transformar la sociedad que los rodea en otra en la que se valoren todas las funciones por igual.

UNA EMPRESA CON ORDENADORES Y NIÑOS DIAGNOSTICADOS COMO AUTISTAS.

En este proyecto intervienen niños con un diagnóstico de autista, ordenadores y un antropólogo social (Roger Coldwell), este hombre fomenta la capacidad de estos niños para poder comunicarse con las personas de su entorno, a través de diferentes medios como son: ordenador y elementos gráficos.

A todo esto lo podemos denominar normalización, aunque algunos hacen críticas a este antropólogo señalando que su proyecto no está a la altura de la “socialización” (normal).

Este antropólogo social (Coldwell, 1993), nos lanza la siguiente pregunta “¿nuestro sistema simbólico... Son una limitación importante para que las personas autistas se comuniquen con eficacia” y propone que “tal vez estemos subestimando las posibilidades de algunos niños autistas... parece que tienen unas virtudes de las que no somos conscientes” (Coldwell 1991).

Las personas con autismo quizás no sabían o no solían usar nuestros símbolos (alfabeto, números o gráficos). Tras la observación del comportamiento de niños con autismo se dieron cuenta que estos usaban sus propios dibujos e incluso podían interpretar el significado de los mismos.

Finalmente este proyecto en general llega más allá de la normalización y de la competencia individual, surgiendo las siguientes cuestiones, los niños autistas quizás posean su propio lenguaje y puedan comunicarse entre ellos.

Sujetos con trastornos profundos del desarrollo. El autismo.

A lo largo de la historia son muchas las personas que han sufrido y sufren este trastorno, cuando aún no se conocía nada sobre el TEA, las personas que lo padecían sufrían de burlas.

Kanner se atrevió a dar unas de las primeras características del autismo, de las cuales destacaremos:

- Incapacidad de establecer relaciones interpersonales.

- Alteraciones en el lenguaje y habla.
- Obsesión por mantener el ambiente sin cambios.
- Fisonomía inteligente.
- Uso continuo de diferentes rituales.
- Soledad extrema.
- Buen potencial cognitivo. (Aunque se equivocó en esto)

Según la NSAC (National Society for Autistic Children) definen este trastorno como un conjunto de perturbaciones cognitivas, motoras, afectivas de lenguaje.

Par hablar del autismo vamos a verlo comparándolo con algunas otras enfermedades, para poder diferenciarlas:

La primera es la diferencia entre autismo y esquizofrenia El autismo aparece antes de los 36 meses de vida desde que el niño nace, en cambio la esquizofrenia puede aparecer hasta la adolescencia. En el autismo hay ausencia de alucinaciones o delirios, pero en la esquizofrenia es algo frecuente.

Seguidamente diferenciaremos el autismo de la deficiencia mental: en este caso el déficit mental es mayor en los autistas que en los deficientes mentales. También otra diferencias es que en el caso de los autista aparece la epilepsia en la adolescencia, y en el caso deficientes mentales aparece en la infancia.

Otra en la que podemos diferenciar es en caso de autismo con trastornos severos del lenguaje. La diferencia es que el déficit mental es mucho más amplio en los autista, como alteraciones en conductas, afectivas, etc.

En algunos caso también se puede confundir con el Síndrome de Rett(demencia progresiva con ausencia de expresión facial, ataxia etc. Se suele dar en niñas.

